

INSTRUÇÕES DE SEGURANÇA (IMPORTANTE)

Para reduzir o risco de fogo ou choque elétrico, não remova o painel. Não exponha este aparelho à chuva, umidade ou fontes de calor. Recorra a serviço técnico qualificado para reparar este aparelho.



CUIDADO
RISCO DE CHOQUE ELÉTRICO
NÃO ABRA



Todas as instruções de operação e segurança devem ser lidas antes do equipamento ser utilizado e devem ser guardadas para consulta futura do usuário. Todos os alertas no aparelho e nas instruções de operação devem ser seguidos.

1. Conecte o amplificador **SOMENTE** em uma tomada AC com aterramento e voltagem adequada (127 ou 220V)*.
2. Evite o risco de submeter o amplificador a quedas ou impactos violentos (cuidado ao transportar).
3. Não bloquear a ventilação sobre o amplificador. Nunca transporte o amplificador ainda quente (evite quebras).
4. Para limpeza use somente um pano seco. Cuidado especial com as válvulas (são frágeis e aquecem muito).
5. Desconecte o cabo de força da tomada se souber que o amplificador não será utilizado por um longo período.
6. Para reduzir o risco de choque elétrico (alta tensão), não remova o painel ou deixe expostas as partes internas.
7. Antes de uma conexão de cabos, feche o volume todos os equipamentos envolvidos ou desligue os mesmos.
8. Ligue os equipamentos em seqüência. Não retire o pino terra do cabo de força, plug 2P+T (use um adaptador).

ADVERTÊNCIAS



Símbolo de alerta para a presença de importantes instruções de operação e serviço.

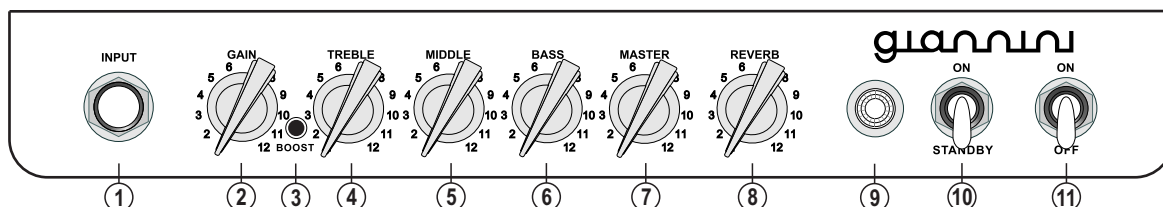


Símbolo de alerta que previne o usuário quanto à presença de perigo.

VISÃO GERAL DO PRODUTO (Amplificador valvulado para guitarra - modelo CLASSIC T)

O CLASSIC T Giannini é um amplificador valvulado para guitarra com características profissionais. Compacto e com som clássico, disponibiliza os recursos básicos necessários para uma excelente performance, com um desempenho bem maior que o esperado para seus 20W de potência, pois vem equipado com válvulas russas Electro-Harmonix (pré e potência), alto-falante Celestion de 12", reverb de mola e componentes eletrônicos de qualidade. Além do som clean vintage, é possível se obter um tube overdrive natural, ou mais ganho e sustain com a função Boost (acionada também por footswitch - não incluso). A equalização foi baseada no amplificador Tremendão Giannini (com a adição do controle Middle) e otimizada para uso também com pedais de efeito. O circuito possui alta sensibilidade e alta impedância de entrada, com pré-amplificador valvulado de três estágios e etapa de potência Push-Pull (par de válvulas EL84). O jack Speaker Out permite que se ligue um alto-falante externo (em vez do interno Celestion).

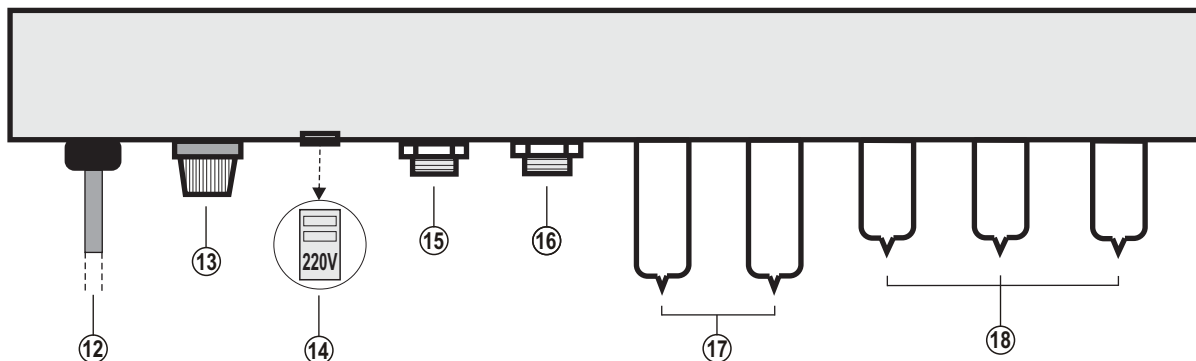
DESCRIÇÃO DO PAINEL



1. INPUT (1/4" MONO): Use este jack para conectar seu instrumento ao amplificador (usar cabo com plug P10 mono).
2. GAIN: Use este controle para ajustar o nível de ganho do estágio de entrada. Quanto maior for o ganho deste estágio, maior será saturação das válvulas nos estágios seguintes, gerando o efeito overdrive natural das válvulas.
3. BOOST: Quando a chave é acionada, obtemos uma quantidade de ganho extra, aumentando o sustain e o efeito overdrive. Esta função BOOST também pode ser acionada por um footswitch - não incluso.
4. TREBLE: Use este controle para reforçar ou atenuar a faixa das frequências altas (agudos).
5. MIDDLE: Use este controle para reforçar ou atenuar a faixa das frequências médias (médios).
6. BASS: Use este controle para reforçar ou atenuar a faixa das frequências baixas (graves).
7. MASTER: Use este controle para ajustar o nível de saída do pré-amplificador, controlando assim o volume total do amplificador. Normalmente é usado em conjunto com o controle GAIN, limitando o excesso de volume sonoro final.
8. REVERB: Use este controle para ajustar o volume do efeito reverb (eco) no som do amplificador. Quando ajustado no mínimo, o efeito reverb não atua. O circuito deste efeito utiliza uma unidade de reverb de mola (tipo vintage).
OBS.: esta unidade de reverb está fixada no fundo da caixa acústica (protegida por uma capa de vinil preto).
9. POWER INDICATOR (AC): Quando está aceso, indica que o amplificador está ligado (ON) e recebendo energia AC.
10. STANDBY: Na posição STANDBY, esta chave interrompe a alimentação DC de todas as válvulas (alta tensão), deixando o amplificador sem som (em MUTE), mas mantendo os filamentos acesos e as válvulas aquecidas para funcionar.
>> **IMPORTANTE:** antes de ligar a chave STANDBY (na posição ON), ligue primeiro a chave ON/OFF (Power AC) e aguarde pelo menos 1 MINUTO, permitindo que as válvulas se aqueçam, prolongando assim a vida útil das mesmas.
11. ON/OFF (Power AC): Chave geral tipo Liga/Desliga. Na posição ON, o amplificador está ligado e recebe energia AC; na posição OFF, está completamente desligado. >> **DESLIGANDO AS CHAVES:** STANDBY primeiro, ON/OFF depois.

(*) CUIDADO: verifique a tensão da chave seletora 127/220VAC antes de ligar o amplificador na tomada.

PAINEL TRASEIRO (vista simulada sem a tampa de proteção)



12. AC INPUT: Entrada AC com cabo de força tripolar com plug 2P+T (NBR14136). Use um adaptador se necessário.
13. FUSE (Fusível): É utilizado um fusível de vidro 5 x 20 mm, ação lenta ou retardada (tipo T), 3A / 250V, ou T3AL250V. Sua função é proteger a entrada de força do amplificador de alguma sobrecarga (no primário do transformador). Antes de substituir o fusível, desligue completamente o amplificador e retire o cabo de força da tomada. Depois retire tampa do porta fusível (girando a rosca sentido anti-horário). Substitua o fusível queimado e recoloca a tampa.
14. CHAVE SELETORA DE VOLTAGEM (127V/220V AC): Usada para selecionar a voltagem de acordo com a rede local.
>>ATENÇÃO: Evite danos ao amplificador. Verifique a posição desta chave 127V/220V, antes de ligar o amplificador.
15. FOOTSWITCH (Boost): Use este jack para conectar o plug P10 mono de um footswitch tipo Latch (pedal de acionamento on/off com trava), que será utilizado para ligar/desligar a função BOOST (desativando a chave do painel).
16. SPEAKER OUT 8 OHMS (1/4" MONO): O alto-falante interno de 8 Ohms está ligado neste jack (ligação padrão). Neste jack de saída, poderá ser ligado um alto-falante externo (de 8 Ohms no mínimo) em vez do alto-falante interno.
>>ATENÇÃO: certifique-se de que um alto-falante está conectado neste jack de saída de potência, antes de ligar o amplificador, pois se o amplificador for ligado sozinho (sem o alto-falante), poderão ocorrer sérios danos ao circuito.
17. VÁLVULAS 12AX7: Estas três válvulas modelo 12AX7EH, marca ELECTRO-HARMONIX (russa), são utilizadas na etapa pre-amplificadora e inversora do circuito. Em caso de reposição, substitua pelo mesmo modelo e marca.
18. VÁLVULAS EL84 (ou 6BQ5): Estas válvulas modelo EL84EH (par casado), marca ELECTRO-HARMONIX (russa), são utilizadas na etapa de potência (Push-Pull). Em caso de reposição, substitua por um par casado de mesmo modelo e marca para manter o desempenho original, pois este amplificador tem polarização fixa (não tem ajuste de bias).

NOTAS:

- a) O design e timbragem deste produto foram realizados pela Giannini (válvulas, alto-falante, boost, equalização e acabamento).
- b) O Footswitch com plug P10 mono, tipo Latch on/off (indicado para acionar a função Boost) não está incluso no produto.
- c) Para ser ter acesso ao circuito interno (manutenção e troca de válvulas), basta retirar os oito parafusos superiores que fixam a tampa traseira (OBS.: os dois parafusos inferiores apenas prendem a grade de proteção das válvulas e não fixam a tampa).
>>ATENÇÃO: Recorra a serviço técnico qualificado para reparar este aparelho (evite o risco de choque elétrico e danos ao equipamento).

ESPECIFICAÇÕES

Output (RMS)	-----20W / 8 Ohm, 5% THD, 1Khz (Class AB, Push-Pull amp)
Input Impedance	-----1M ohm
Speaker/ Impedance	-----12 inch/8 ohm (internal), model Seventy 80 CELESTION
Controls	-----Gain, Treble, Middle, Bass, Master, Reverb, Boost switch
Tubes	-----3 x 12AX7 and 2 x EL84 (6BQ5) ELECTRO-HARMONIX
Connections	-----Input (1/4" mono)
	-----Speaker Out (1/4" mono), 8 ohm (minimum)
	-----Boost Footswitch (1/4" mono)
Indicator	-----Blue Light (AC Power ON)
Power Input	-----127/220 VAC ~ 60Hz, 85W (FUSE: T3AL250V)
Dimension (cabinet)	-----495x445x255 mm
Packing Size	-----558x320x525 mm
Net Weight	-----16.4Kg
Gross Weight	-----18.9Kg

Importado por Giannini S/A
CNPJ: 61.196.119/0001-76
Fabricado na China

Garantia de: **3 meses** Não estão cobertos por esta garantia: falhas por mau uso, modificações e acidentes.
Assistência Técnica: Se necessitar de assistência técnica, dirija-se à loja onde você adquiriu o produto e peça para que eles o enviem para nós como "Remessa para Conserto". Não esqueça de levar também a Nota Fiscal da compra do produto.