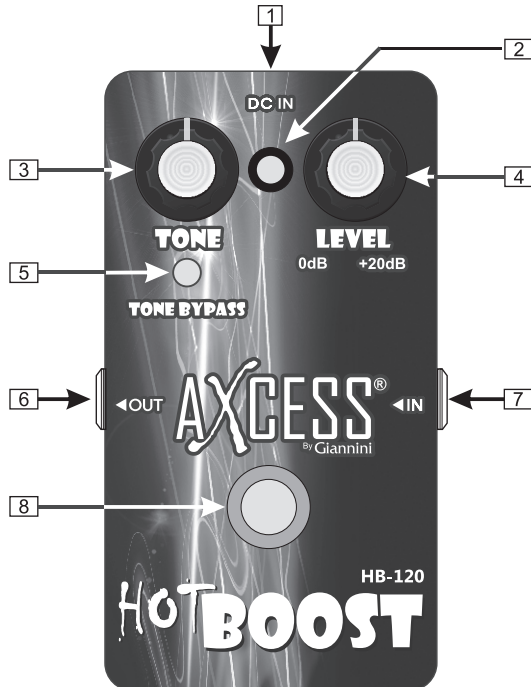


Obrigado por escolher o pedal HB-120 AXCESS by Giannini



Descrição do Pannel



- 1 DC IN (Jack de Alimentação DC) - Pino Central Negativo (-)
Jack para a conexão de um adaptador AC/DC externo estabilizado (9 VDC).
O uso de adaptadores impróprios causará danos (verifique a polaridade +/-).
- 2 LED Check
Quando o LED está aceso, indica que o efeito está ativo (ligado).
Substitua a bateria quando o LED ficar com a luz fraca ou não acender.
- 3 TONE (Bass Boost / Treble Boost)
Controla a quantidade de graves e agudos, sendo "flat" na posição central.
- 4 LEVEL
Controla o nível de saída do sinal com efeito (de 0db a +20dB).
- 5 TONE BYPASS
Quando apertada, esta chave ativa a função TONE.
- 6 OUT (Jack de Saída)
Conecte aqui o cabo que vai para o amplificador. Use plug P10 mono (1/4").
- 7 IN (Jack de Entrada)
Conecte aqui o cabo que vem do instrumento. Use cabo P10 mono (1/4").
Quando o plug é conectado neste jack, o circuito liga automaticamente.
Quando o pedal não estiver em uso, tire o plug para preservar a bateria.
- 8 FOOTSWITCH - True Bypass Switch
Pise nesta chave para ligar ou desligar o efeito (ON/OFF em sequência).

Visão Geral do Produto (Hot Boost - pedal de efeito para guitarra)

O HB-120 (Hot Boost) foi desenvolvido no Brasil pela Giannini.

É um pedal de Boost versátil com uma sonoridade excelente e timbre limpo, indicado para todos os estilos de música, pois é um pedal do tipo "2 em 1" com circuitos independentes (Boost / Tone). Sua principal característica é reforçar o som do instrumento, mantendo sua sonoridade original definida mesmo com o uso de cabos longos, resolvendo eficientemente os problemas de perda de timbre, volume e "punch" que normalmente afetam a linha entre o instrumento e o amplificador. O controle LEVEL tem grande sensibilidade de ajuste, permitindo que o pedal HB-120 tenha excelente nível de saída (de 0dB a +20dB), podendo atuar como Boost para realçar um solo ou saturar a entrada do seu amplificador valvulado. O sistema de chaveamento TONE BYPASS foi criado ativar/desativar a função TONE, adicionando em série o estágio completo do circuito TONE apenas quando esta chave for apertada. O controle TONE atua como "Treble Boost" (no sentido horário) e "Bass Boost" (no sentido anti-horário), sendo "Flat" (0dB) na posição central, podendo funcionar também como um "Master EQ" no final da cadeia de pedais. Possui um circuito de excelente desempenho com alta impedância de entrada e baixa de saída, com um circuito adicional de equalização ativa. O HB-120 utiliza componentes de qualidade que dão a ele uma sonoridade profissional (chave "true-bypass", caixa metálica e peças eletrônicas especiais).

Trocando a Bateria

Solte os 4 parafusos traseiros (utilizando uma chave adequada) e retire a tampa para abrir o pedal.

Substitua a bateria usada por uma nova (alcalina de preferência pois tem durabilidade maior e resiste mais a vazamentos que danificam o circuito).

Para finalizar, recoloca a tampa traseira na posição original e aperte os 4 parafusos com cuidado (sem excesso).

Alimente o pedal com uma bateria de 9V ou um adaptador AC/DC externo (9 VDC). Para segurança do pedal, use adaptadores estabilizados.

A bateria fica desligada enquanto o adaptador AC/DC está em uso. Retire a bateria quando não for usa-la por mais de 30 dias (evite vazamentos).

Especificações

Conector de Entrada (IN) -----	1/4" TS (p/ plug P10 mono)	Fonte de Alimentação ---	9 VDC @ 300mA, plug P4 c/ centro negativo
Conector de Saída (OUT) -----	1/4" TS (p/ plug P10 mono)	Bateria -----	9 VDC Alcalina, tipo 6LR61
Impedância de Entrada -----	1 M Ohm	Consumo de Corrente ---	2,3 mA
Impedância de Saída -----	<1K Ohm	Dimensões -----	110mm (C) X 60mm (L) X 53mm (H)
Jack de Alimentação (DC IN) ---	2,1 mm (p/ plug P4 2,1 x 5,5 mm)	Peso -----	225g

ASSISTÊNCIA TÉCNICA: Se necessitar de assistência técnica, dirija-se à loja onde você adquiriu o produto.

Importado por Giannini S/A
CNPJ: 61.196.119/0001-76
Fabricado na China